

# magie

del colore

arredare con gusto  
abitare nel comfort



**NEW LAC**  
INTERIOR DESIGN COLOR SELECTION

# magie del colore

Non sempre abbiamo l'opportunità di andare ad abitare in una casa completamente nuova, per cui la pitturazione delle pareti è spesso intesa come una stretta necessità: un intervento di pulizia o un rimedio a qualche “magagna” lasciata dal tempo.

In realtà **il colore delle pareti ha un ruolo molto importante in ogni casa** - pensate solo alle loro dimensioni - in quanto non solo influenza l'intero arredo, ma addirittura può modificarne lo stile.

Tanto impegno per scegliere cose belle, vanificato dal colore dei muri sbagliato.  
In più, oltre che da un punto di vista estetico, **il colore interviene sull'accoglienza stessa di un ambiente.**

Cosa significa accoglienza? Significa che, essendo il nostro equilibrio psico-fisico influenzato positivamente o negativamente dai colori percepiti dall'occhio, in un locale possiamo sentirci più o meno a nostro agio, provare un senso di comfort o di disagio, vivere o non vivere le sensazioni che vogliamo che un certo ambiente ci trasmetta.

La frase **“mi piace o non mi piace”**, infatti, è una pura semplificazione di concetti più intimi e profondi.

Due esempi per capirci meglio. Se per qualcuno il soggiorno è il locale ideale per incontrare gli amici e passare qualche ora in serenità, gli piacerà quando i colori gli trasmetteranno un senso di gioia e allegria; se la camera da letto la intende come un'oasi di pace, il luogo della tranquillità assoluta, gli risulterà ancora più bella se l'ambiente è pervaso da colori morbidi e rilassanti.

Per questa ragione, NEW LAC, insieme allo sviluppo di pitture murali che rispondono sempre meglio ad ogni esigenza pratica, dedica **studi specifici al tema colore.**

E questa brochure ne è un chiaro esempio.

Creata appositamente per NEW LAC da color designer professionisti, la proposta è un mix in perfetto equilibrio fra le nuove tendenze ed il classico, perché quando si tratta di colori nulla è scontato: ognuno li vive a modo proprio, ognuno li può scegliere, accostare e combinare secondo i propri gusti, **ognuno sa qual è la soluzione ideale per sé e per la propria casa.**



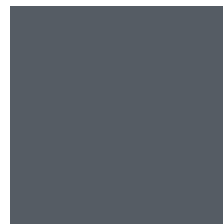
## NOTE

Tutti i colori proposti in questa brochure sono stati riprodotti in stampa con metodo tipografico.  
Per una scelta definitiva rivolgetevi al vostro Rivenditore New Lac di fiducia, il quale vi potrà mostrare l'intera collezione **Interior Design Color Collection** in riproduzione reale.

Nei codici colore è riportata tra parentesi la base con cui realizzarli.

# urban

*Vogliamo chiamarli grigi? Forse, ma è un po' limitativo. In realtà si tratta di colori che di base possiamo anche definire neutri, ma che poi prendono connotazioni cromatiche particolari che li trasformano in elegantissime tinte di gusto "metropolitano", ma adatte a qualsiasi tipo di arredamento e di ambiente.*



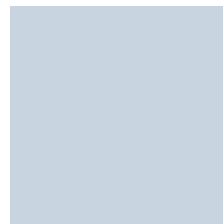
AP49-4 (BT)



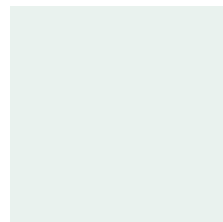
AP128-5 (B1)



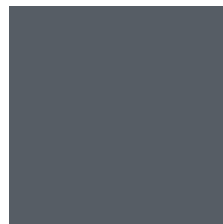
AP128-6 (BV)



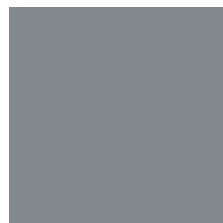
AP133-1 (BV)



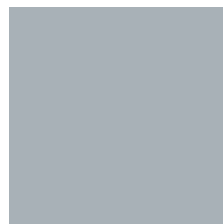
N-125-3 (BV)



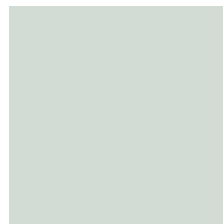
AP52-4 (BT)



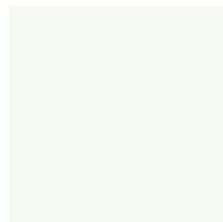
AP49-5 (B1)



AP49-6 (BV)



AP51-1 (BV)



N-3-6 (BV)



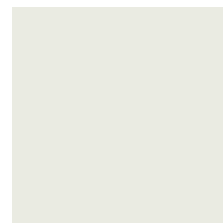
AP51-4 (BT)



AP50-5 (B1)



AP50-6 (BV)



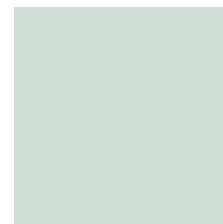
AP49-1 (BV)



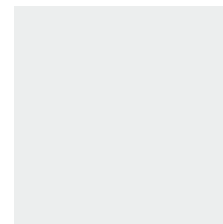
AP51-5 (B1)



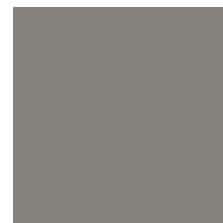
AP51-6 (BV)



AP50-1 (BV)



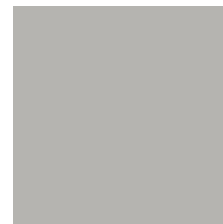
N-78-10 (BV)



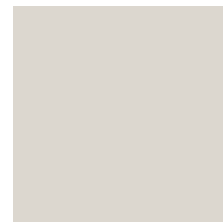
AP53-4 (BT)



AP53-5 (B1)



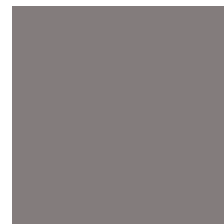
AP54-3 (B1)



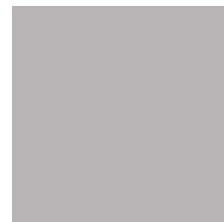
AP48-1 (BV)



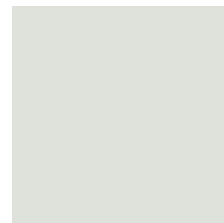
AP48-4 (BT)



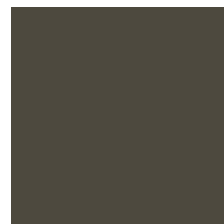
AP47-5 (B1)



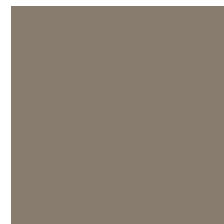
AP48-2 (BV)



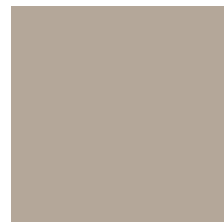
AP52-1 (BV)



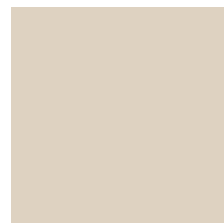
AP168-5 (BT)



AP55-4 (BT)



AP55-3 (B1)



AP55-2 (BV)



velvet

*Morbidi come il velluto, carezzevoli e leggermente velati:  
questa la particolarità dei colori della collezione Velvet.  
Tinte decisamente diverse fra loro, ma al tempo stesso  
accomunate da qualcosa di indefinibile che le  
armonizza, che le spegne leggermente e le rende  
uniche per la loro raffinatezza.*



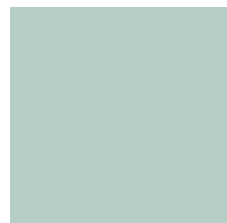
N-211-1 (B1)



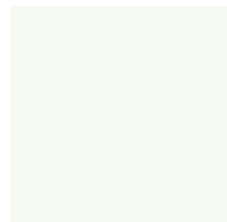
N-195-3 (B1)



N-174-1 (BV)



N-166-2 (BV)



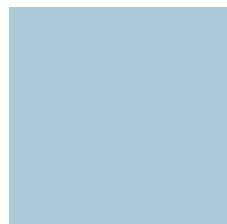
N-10-1 (BV)



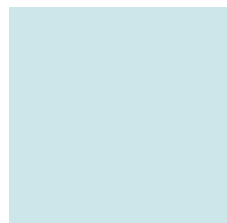
AP128-4 (BT)



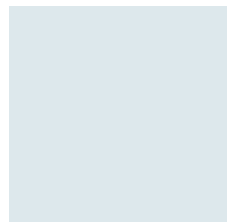
AP127-3 (B1)



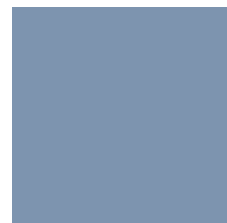
AP127-2 (BV)



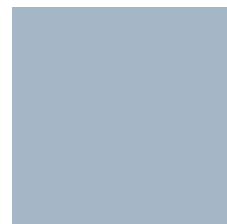
AP19-3 (BV)



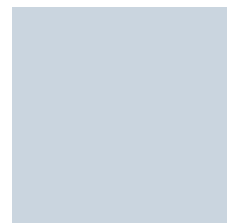
N-125-4 (BV)



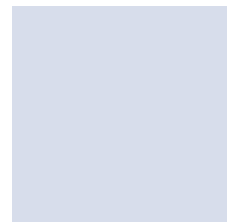
AP130-3 (B1)



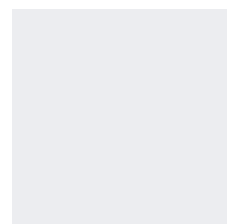
AP130-2 (BV)



AP130-1 (BV)



AP18-2 (BV)



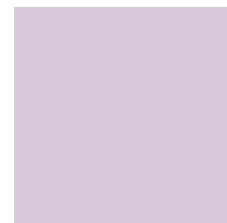
N-77-10 (BV)



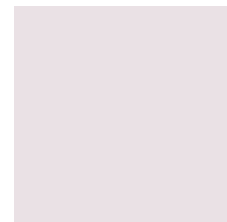
AP135-3 (B1)



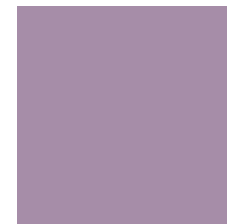
AP135-2 (BV)



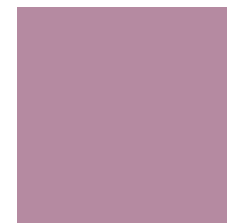
AP135-6 (BV)



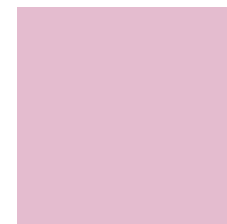
N-79-8 (BV)



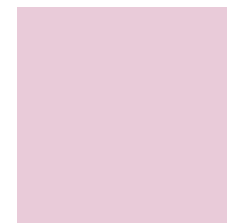
AP137-3 (B1)



AP138-3 (B1)



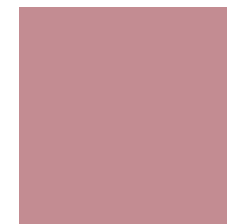
AP137-6 (BV)



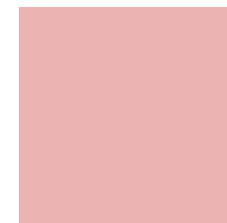
AP136-1 (BV)



AP17-5 (BV)



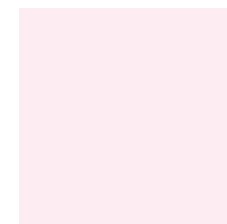
AP140-3 (B1)



AP140-2 (BV)



AP139-6 (BV)



N-79-7 (BV)



AP45-4 (BT)



AP41-5 (B1)



AP45-2 (BV)



N-14-1 (BV)



AP44-3 (B1)



AP44-5 (B1)



AP45-6 (BV)



AP8-5 (BV)



# Land

*Ispirata alle terre ed ai paesaggi naturali, la collezione Land associa ad un classico "bon ton" una sensazione di comfort e pacato relax. Colori tranquilli per un certo verso, ma che nel contempo sanno esprimere un forte carattere capace di dare una spiccata originalità all'ambiente.*



AP154-2 (BT)



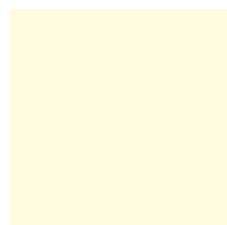
AP151-4 (BT)



AP150-3 (B1)



AP15-3 (BV)



N-7-1 (BV)



AP154-6 (BT)



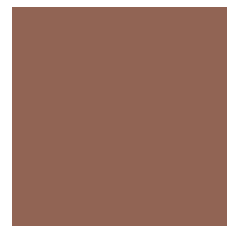
AP146-3 (B1)



AP148-2 (BV)



AP4-2 (BV)



AP42-4 (BT)



AP38-4 (BT)



AP145-3 (B1)



AP7-1 (BV)



AP169-1 (BT)



AP37-4 (BT)



AP37-3 (B1)



AP37-2 (BV)



AP31-1 (BV)



AP35-4 (BT)



AP33-4 (BT)



AP33-5 (B1)



AP6-5 (BV)



AP27-4 (BT)



AP57-4 (BT)



AP56-5 (B1)



AP27-1 (BV)



AP26-4 (BT)



AP106-4 (BT)



AP106-3 (B1)



N-3-8 (BV)



AP23-4 (BT)



AP23-5 (B1)



AP23-6 (BV)



AP13-5 (BV)



spring

*Puliti, fragranti e sereni come una mattinata di primavera.  
Una ventata di freschezza che pervade tutto l'ambiente,  
anche giocando su dettagli in contrasto.  
Una collezione che prende spunto dall'industrial design  
più moderno e da molti oggetti d'uso quotidiano,  
pensata per giovani e per chi... si sente giovane.*



AP101-5 (B1)

AP88-5 (B1)

AP104-5 (B1)

AP100-2 (BV)

AP90-5 (B1)

AP89-5 (B1)

AP77-3 (B1)

AP58-3 (B1)

AP99-5 (B1)

AP90-2 (BV)

AP89-6 (BV)

AP74-3 (B1)

AP73-3 (B1)

AP69-4 (BT)

AP63-4 (BT)

AP58-2 (BV)

AP5-5 (BV)

AP94-5 (B1)

AP17-4 (BV)

AP76-2 (BV)

AP71-3 (B1)

AP68-3 (B1)

AP65-3 (B1)

AP1-6 (BV)

AP6-3 (BV)

AP17-1 (BV)

N-77-4 (BV)

N-128-5 (BV)

AP72-2 (BV)

AP69-2 (BV)

AP65-6 (BV)

N-79-5 (BV)

N-125-6 (BV)

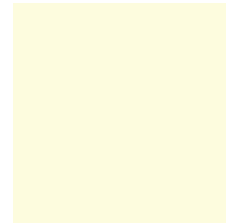
AP11-4 (BV)

AP11-5 (BV)

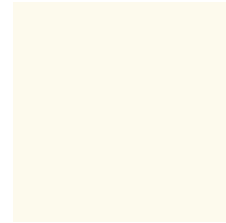
AP12-4 (BV)

# village

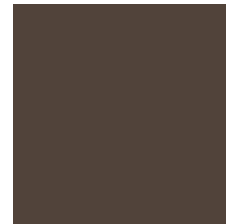
*Il bianco e gli off white - i bianchi che assumono leggere tendenze cromatiche - portano luce ad ogni ambiente ed aprono nuovi spazi. E quando, come nella collezione Village, si abbinano con toni scuri e profondi, per contrasto riescono ad esprimere meglio la loro luminosità, creando un mix di grande personalità.*



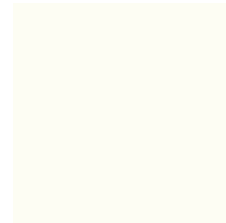
N-21-1 (BV)



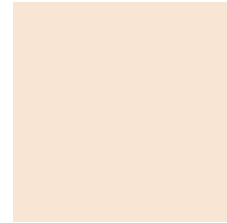
AP3-2 (BV)



AP168-6 (BT)



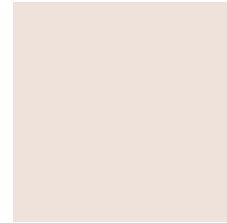
N-1-2 (BV)



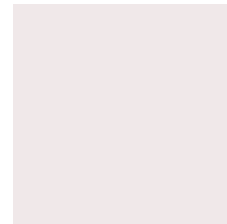
AP7-5 (BV)



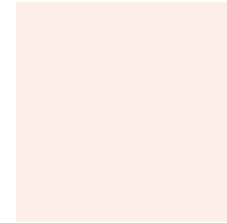
AP170-6 (BT)



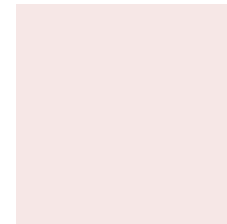
AP8-6 (BV)



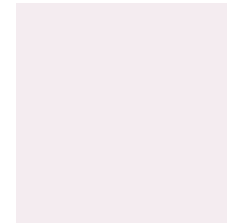
N-77-7 (BV)



N-78-6 (BV)



N-78-7 (BV)



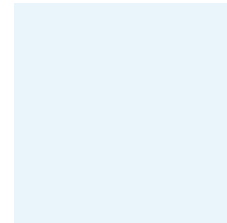
N-78-8 (BV)



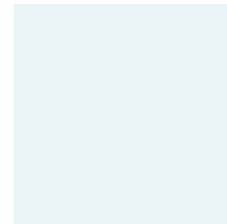
AP171-1 (BT)



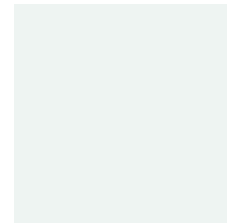
AP158-5 (BT)



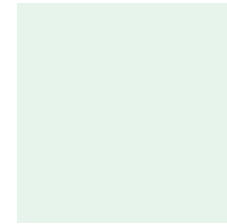
N-125-2 (BV)



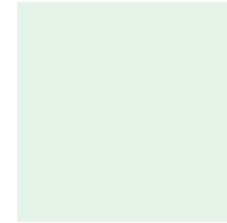
N-126-1 (BV)



N-125-1 (BV)



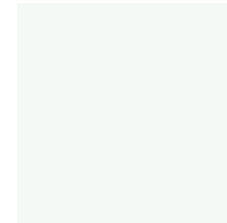
AP11-1 (BV)



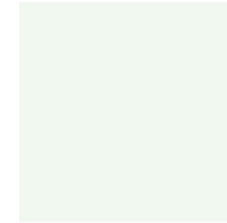
AP11-3 (BV)



AP171-5 (BT)



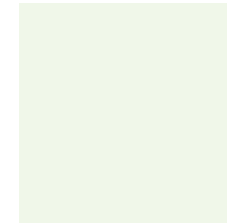
N-125-5 (BV)



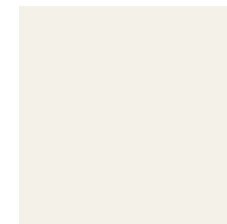
AP12-3 (BV)



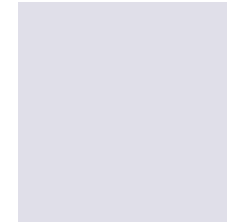
AP171-4 (BT)



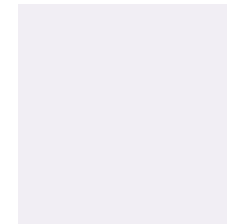
N-167-4 (BV)



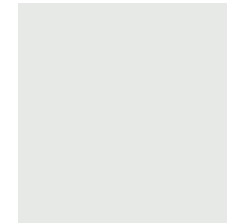
AP9-1 (BV)



N-79-10 (BV)



N-79-9 (BV)



AP9-5 (BV)



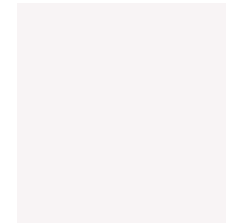
AP171-3 (BT)



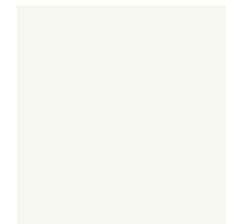
N-15-2 (BV)



AP171-6 (BT)



N-78-9 (BV)

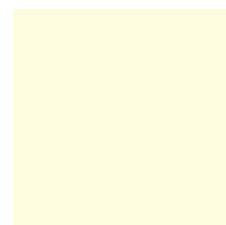


N-3-4 (BV)

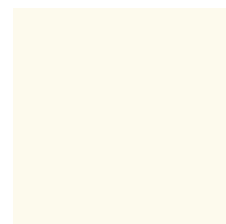


# Brio

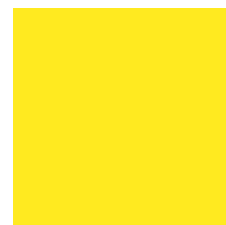
*A tuttocolore... e non solo. In questa tavolozza i bianchi e i quasi bianchi giocano con i colori nella loro espressione più brillante e pura. Colori, questi ultimi, da dedicare prevalentemente a dettagli e a particolari che disegnano l'ambiente con "pennellate" vivaci, armonizzando con toni più chiari.*



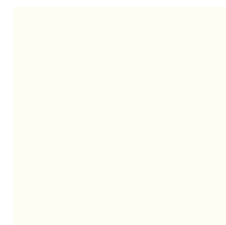
N-23-1 (BV)



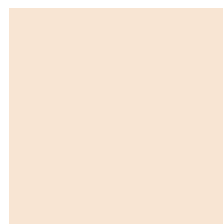
AP3-2 (BV)



AP105-4 (BT)



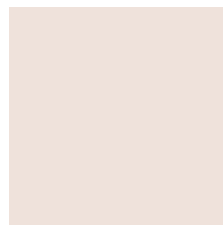
N-1-2 (BV)



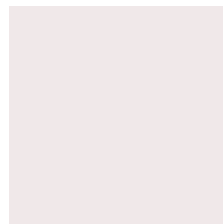
AP7-5 (BV)



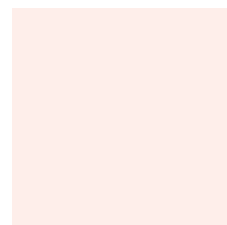
AP153-6 (BT)



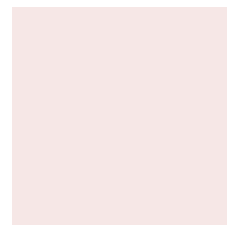
AP8-6 (BV)



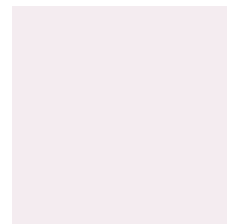
N-77-7 (BV)



N-78-6 (BV)



N-78-7 (BV)



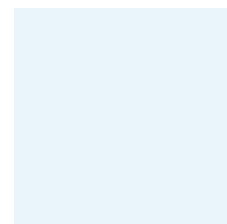
N-78-8 (BV)



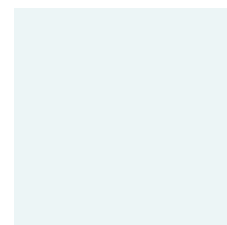
AP156-3 (BT)



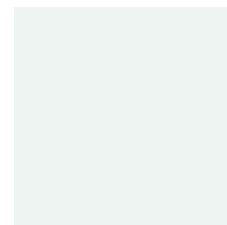
AP90-4 (BT)



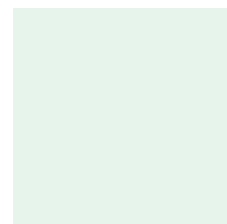
N-125-2 (BV)



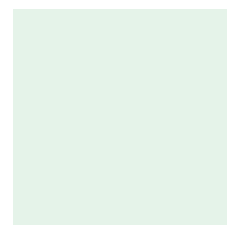
N-126-1 (BV)



N-125-1 (BV)



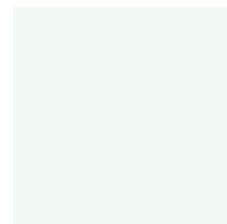
AP11-1 (BV)



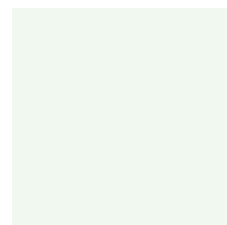
AP11-3 (BV)



AP160-2 (BT)



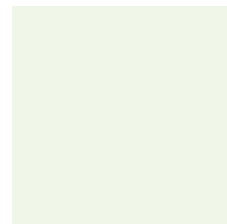
N-125-5 (BV)



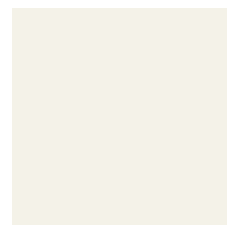
AP12-3 (BV)



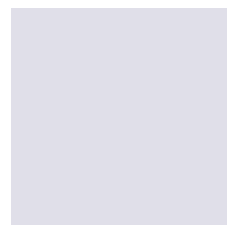
AP73-4 (BT)



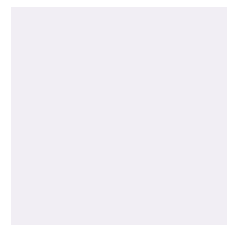
N-167-4 (BV)



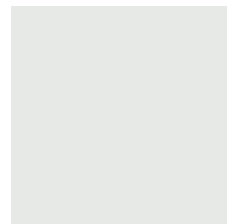
AP9-1 (BV)



N-79-10 (BV)



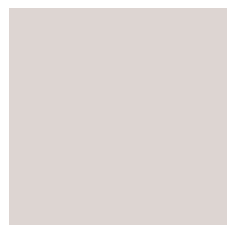
N-79-9 (BV)



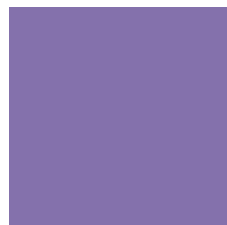
AP9-5 (BV)



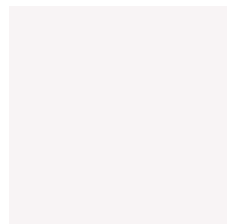
AP67-4 (BT)



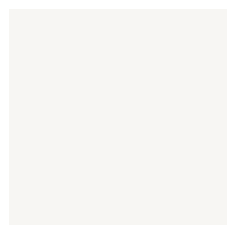
N-15-2 (BV)



AP88-4 (BT)



N-78-9 (BV)



N-3-4 (BV)



# Le pareti che inventano

*Quante idee possono suggerire i colori.  
Pareti che fino ad oggi abbiamo magari considerato  
come elementi comprimari dell'arredo, possono diventare  
vere e proprie protagoniste in ogni ambiente,  
creando soluzioni nuove, originali e di carattere personale.*



## Un letto ancora più nuovo

Ogni letto ha una sua testata, più o meno importante. Ma sopra? Certo, un bel quadro è sempre la soluzione ideale, ma c'è tanto spazio sulla parete che aspetta di essere reinventato. Suggerimenti? Nessuno in particolare, seguite la vostra fantasia e i risultati saranno certamente belli e originali.



## Colonne & C.

Una colonna portante proprio in mezzo ad una parete: non solo impedisce di poterci appoggiare qualche mobile, ma interrompe senza ragione una linearità. Abbatte-la è impossibile, sfruttarla invece dipingendola con una tinta in contrasto caratterizza l'ambiente, arreda e personalizza.

## Nicchie e rientranze

In ogni casa sono presenti rientranze o nicchie, qualcuna voluta, qualcun'altra resa necessaria dalla struttura architettonica. Colorare quelle volute le valorizza, colorare quelle che ci ritroviamo per forza di cose è un'ottima opportunità per inventare prospettive e spazi inconsueti.



## La libreria che non c'è

Le mensole, le solite mensole, magari poco originali, ma che fanno tanto comodo in ogni casa, possono diventare un originale componente d'arredo. Un po' di colore sulla parete e, perché no, un altro colore che lo incornicia ed è fatta.



## Due ambienti in uno

Molte case dispongono di un soggiorno e della sala pranzo, in altre, molte di più, tutto è raccolto in un unico ambiente: zona living da una parte, zona pranzo dall'altra. Qualcuno tende ad arredare il tutto in modo omogeneo seguendo un unico stile, qualcun altro preferisce differenziare i due spazi. Indipendentemente da questo, però, se si dipinge una parete in modo diverso rispetto alle altre tre, si viene a creare l'effetto "due ambienti in uno" che, senza intervenire sull'arredamento, personalizza e rende meno monotono l'intero ambiente.

## Le fasce di colore

Un'idea semplice, ma di grande effetto: dipingere una parete a fasce. Fasce alternate tono su tono per un effetto soft o, in ambienti particolari, con colori in contrasto per una decorazione di forte carattere. Orizzontali o verticali il concetto non cambia, salvo una avvertenza: le orizzontali allargano visivamente l'ambiente, le verticali lo stringono e lo alzano.



# Interior Design Color Collection e le pitture murali New Lac

Tutti colori che volete, tutta la qualità che vi serve.



**Interior Design Color Collection**  
è una proposta esclusiva di New Lac:  
1.026 tinte fra le quali spaziare con la fantasia e realizzabili in pochi minuti direttamente dal vostro Rivenditore New Lac.

## LAC MUR



Altamente lavabile, per corridoi, scale e zone ad alto passaggio. Di aspetto satinato, offre un'elevata resistenza ai graffi e all'abrasione in tutti i colori.

## ACRIMUR



Traspirante, ideale per tutti i locali, sia su muri intonacati a gesso che civile o già pitturati. Coprente, mascherante e facile da usare anche per i non esperti.

## METACRIL PLUS



Superlavabile, ideale per camere e soggiorni. Ottimo per i colori forti e per muri a gesso. Finitura opaca dall'elegante aspetto egg shell.

## POLYCOLOR



Idrorepellente e resistente a muffe e alghe, è ideale per bagni e cucine. Traspirabilità e possibilità di realizzarlo in morbide tinte pastello, lo rendono comunque adatto a tutta la casa.

## MURICOLOR



Lavabile universale, adatta per ogni ambiente e per ogni casa. Finitura opaca realizzabile in numerosi colori.

## LAC FRESH



Traspirante per tutte le superfici: soggiorni, taverne, ripostigli e garage. Uniformante ad elevata copertura e di facile impiego, è realizzabile in delicate tinte pastello.

Ogni pittura New Lac nasce per rispondere ad un'esigenza precisa e specifica. Questo, insieme all'alta qualità che da sempre le contraddistingue, è la prima garanzia di risultati eccellenti e duraturi, dove i colori hanno modo di esprimersi in tutta la loro bellezza.

## New Lac per l'ambiente e il benessere

Qualità dei prodotti e un infinito numero di colori significherebbero poco se dietro non ci fosse una particolare attenzione all'ambiente, inteso come rispetto degli elementi naturali, dell'atmosfera e della salute delle persone.

Le pitture, infatti, "vivono con noi", in modo particolare quelle per interno e noi in New Lac siamo alla continua ricerca di soluzioni che migliorino la qualità della vita.



**CERTIFICAZIONE VOC**  
Identifica i prodotti per interni con bassissime emissioni di VOC.

Oltre alle pitture sopra proposte, sono a vostra disposizione quelle della linea ZERO VOC, composta da prodotti con bassissimi contenuti di sostanze organiche volatili e certificati A+.

Il massimo raggiungibile con le moderne tecnologie, ma l'impegno di New Lac è quello di considerare ogni traguardo raggiunto uno spunto di miglioramento.

# A+



# Il vostro Rivenditore New Lac

I Rivenditori New Lac non sono rivenditori qualsiasi, commercianti che si limitano a vendervi prodotti. Nei loro punti vendita, infatti, oltre ad una massima cortesia e disponibilità delle persone, troverete servizi di alto livello ed una consulenza tecnica altamente professionale.

Rivolgendovi a loro sarete certi di uscire dai loro negozi, se non da subito con il prodotto, quantomeno con risposte certe che vi faranno tornare con la perfetta coscienza di ciò che realmente vi serve.

Rivenditore/Retailer



NEW LAC s.r.l. - Via Dante, 91 - 21015 LONATE POZZOLO (VA) - Italy  
Tel. +39 0331 668088 - Fax +39 0331 301150 - [newlac@newlac.it](mailto:newlac@newlac.it) - [www.newlac.it](http://www.newlac.it)